

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Средняя общеобразовательная школа № 39 имени Георгия Александровича Чернова»  
г.Воркуты

РАССМОТРЕНА  
на заседании ШМО учителей  
начальных классов  
от 12.05.2021 (протокол №6)

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора школы  
от 01.09.2021 № 390

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«Занимательный английский язык»

Уровень начального общего образования

Срок реализации программы: 3 года

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. №373 (в действующей редакции), на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15), в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 г. и с учётом авторской программы спецкурса «Занимательный английский»- автор Сюрис Л.С.

**Составитель:** Алиева Эльвира Сабировна, учитель английского языка.

Воркута  
2021

## Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «Занимательный английский язык» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МОУ «СОШ №39 им. Г.А.Чернова» г. Воркуты и Примерной основной образовательной программы начального общего образования, с учётом авторской программы спецкурса «Занимательный английский»- автор Сюрис Л.С.

Направление внеурочной деятельности – **общеинтеллектуальное.**

Программа предусматривает **межпредметные связи** с английским языком.

Основная **цель** курса «Занимательный английский язык»:

создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка,

Основными **задачами** курса «Занимательный английский язык» являются:

- познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);
- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.
- развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- развивать технику речи, артикуляцию, интонации.
- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;
- приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность).

Рабочая программа изучения курса внеурочной деятельности «Занимательный английский язык» рассчитана на 136 часов (2-4 классы): во 2–4 классах — по 68 часов (2 раза в неделю).

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности  
«Занимательный английский язык»**

<b>Первый уровень</b>	<b>Второй уровень</b>	<b>Третий уровень</b>
<p>Приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.</p>	<p>Получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т.е. в защищенной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).</p>	<p>Получение обучающимися начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнает, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.</p>

**Личностные результаты внеурочной деятельности «Занимательный английский язык»**

<b>У выпускника будут сформированы</b>	<b>Выпускник получит возможность для формирования</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</li> <li>- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>- ориентация на понимание причин успеха в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</i></li> <li>- <i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</i></li> <li>- <i>устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</i></li> </ul>

<p>учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность к оценке своей учебной деятельности;</li> <li>- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</li> <li>- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</li> <li>- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</li> <li>- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;</li> <li>- установка на здоровый образ жизни;</li> <li>- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</li> <li>- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватного понимания причин успешности/ неуспешности учебной деятельности;</li> <li>- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</li> <li>- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</li> <li>- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> <li>- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;</li> <li>- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</li> <li>- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.</li> </ul>
---	---

**Метапредметные результаты внеурочной деятельности  
«Занимательный английский язык»**

<b>Выпускник научится</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>- планировать свои действия в соответствии с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>- преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>- проявлять познавательную инициативу в</li> </ul>

<p>поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> <li>- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> <li>- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</li> <li>- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>- различать способ и результат действия;</li> <li>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.</li> </ul>	<p><i>учебном сотрудничестве;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</i></li> <li>- <i>осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</i></li> <li>- <i>самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i></li> </ul>
<p><b>Познавательные универсальные учебные действия</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;</li> <li>- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>- использовать знаково - символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;</li> <li>- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>- строить сообщения в устной и письменной форме;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</i></li> <li>- <i>записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</i></li> <li>- <i>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</i></li> <li>- <i>осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</i></li> <li>- <i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</i></li> <li>- <i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i></li> <li>- <i>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</li> <li>- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;</li> <li>- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;</li> <li>- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>- устанавливать аналогии;</li> <li>- владеть рядом общих приемов решения задач.</li> </ul>	<p><i>основания и критерии для указанных логических операций;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно - следственных связей;</i></li> <li>- <i>произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.</i></li> </ul>
<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</li> <li>- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</i></li> <li>- <i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i></li> <li>- <i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i></li> <li>- <i>аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</i></li> <li>- <i>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;</li> <li>- задавать вопросы;</li> <li>- контролировать действия партнера;</li> <li>- использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</li> <li>- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</li> <li>- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> <li>- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.</li> </ul>
--	---

**Чтение. Работа с текстом.**

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

<ul style="list-style-type: none"> <li>– находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;</li> <li>– определять тему и главную мысль текста;</li> <li>– делить тексты на смысловые части, составлять план текста;</li> <li>– вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;</li> <li>– сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;</li> <li>– понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);</li> <li>– понимать информацию, представленную разными способами:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;</li> <li>– работать с несколькими источниками информации;</li> <li>– сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</li> </ul>
--	---

<p>словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;</li> <li>– использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;</li> <li>– ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.</li> </ul>	
<p><b>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;</li> <li>– соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;</li> <li>– формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;</li> <li>– сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;</li> <li>– составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;</i></li> <li>– <i>составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.</i></li> </ul>
<p><b>Работа с текстом: оценка информации.</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;</li> <li>– оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;</li> <li>– на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;</li> <li>– участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>сопоставлять различные точки зрения;</i></li> <li>– <i>соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</i></li> <li>– <i>в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.</i></li> </ul>
<p><b>Формирование ИКТ-компетентности обучающихся.</b>  <b>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером.</b></p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);</li> <li>– организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере;</i></li> </ul>
<b>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;</li> <li>– рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;</li> <li>– сканировать рисунки и тексты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.</i></li> </ul>
<b>Обработка и поиск информации.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>–подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);</li> <li>–описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;</li> <li>–собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;</li> <li>–редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;</li> <li>–пользоваться основными функциями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.</i></li> </ul>

<p>стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;</p> <p>–искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);</p> <p>–заполнять учебные базы данных.</p>	
<b>Создание, представление и передача сообщений.</b>	
<p>–создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;</p> <p>–создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;</p> <p>–готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;</p> <p>–создавать простые схемы, диаграммы, планы;</p> <p>–создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);</p> <p>–размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;</p> <p>–пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.</p>	<p>– <i>представлять данные;</i></p> <p>– <i>создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».</i></p>
<b>Планирование деятельности, управление и организация.</b>	
<p>– создавать движущиеся модели и</p>	<p>– <i>проектировать несложные объекты и</i></p>

<p>управлять ими в компьютерно-управляемых средах (создание простейших роботов);</p> <p>– планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.</p>	<p><i>процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования</i></p> <p>– <i>моделировать объекты и процессы реального мира.</i></p>
--	---

### Предметные результаты внеурочной деятельности «Занимательный английский язык»

<b>Выпускник научится</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;</li> <li>– называть имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);</li> <li>– наизусть знать рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);</li> <li>– называть предметы, действия и явления, связанные со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;</li> <li>– знать произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме);</li> <li>– использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;</li> <li>– понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;</li> <li>– выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;</li> <li>– расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;</li> <li>– участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. <ul style="list-style-type: none"> <li>– получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;</i></li> <li>– <i>применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;</i></li> <li>– <i>составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;</i></li> <li>– <i>читать и выполнять различные задания к текстам;</i></li> <li>– <i>уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;</i></li> <li>– <i>понимать на слух короткие тексты;</i></li> <li>– <i>понимать на слух речь учителя, одноклассников;</i></li> <li>– <i>инсценировать изученные сказки;</i></li> <li>– <i>сочинять оригинальный текст на основе плана;</i></li> <li>– <i>соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;</i></li> <li>– <i>приобретать социальные знания о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.</i></li> </ul>

## Содержание курса внеурочной деятельности «Занимательный английский язык»

Содержание курса	Форма организации	Вид деятельности
<b>2 класс</b>		
<p><b>Вводный курс «Учись – играя!»</b>  Ученики в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, знакомятся с английскими звуками, получают первые представления об англоязычных странах и их культуре.  Актуальность данной части программы обусловлена её практической значимостью: она готовит базу для успешного обучения английскому языку и эффективной внеурочной деятельности в 3 классе.</p> <p>Так как основная часть детей этого возраста ещё не читает даже на своём родном языке, обучение английскому языку происходит в устной форме. Обучение чтению и письму не предусмотрено данной программой в 1 классе.</p> <p>Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия коммуникативной функции языка, вызывает интерес учащихся к предмету и создаёт достаточно высокую мотивацию к изучению английского языка, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне нового для них языка, несколько отодвигая графические трудности.</p>	Практические занятия, работа в парах	Познавательная, развивающая, коммуникативная
<p><b>Раздел 1. Давайте познакомимся!</b>  <b>Речевой материал /предметное содержание речи.</b>  Приветствия и прощание. Знакомство. Простейшие сведения о себе (возраст, из какой страны родом.) Некоторые страны. Счёт до 10.</p>	Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.	Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная
<p><b>Языковой материал.</b>  28 ЛЕ  I, am, hi, bye, yes, no, are, you, who, six, seven, how, old, Russia, America, from, Great Britain, Africa, where, he, she, is, name, my, what, your, his, her</p>	Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.	Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная
<p><b>Грамматический материал.</b></p>	Практические	Творческая,

<p>Личные местоимения: I, you, he, she          Притяжательные местоимения: my, his, her          Глаголы связки: am, is, are          Вопросы: who, how old, what, where.</p>	<p>занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.</p>	<p>познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная</p>
<p><b>Познавательный/ страноведческий аспект.</b>          Языки мира. Англоговорящие страны. Значение английского языка. Великобритания на карте, флаг Великобритании. Имена английских девочек и мальчиков. Винни-Пух и Пятачок – герои английской книги.</p>	<p>Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.</p>	<p>Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная</p>
<p><b>Раздел 2. Семья.</b>          Речевой материал /предметное содержание речи.          Рассказ о своей семье или семье своего друга.          Выражение отношения к друзьям и близким.          Вопрос «Как дела?» и ответ на него.</p>	<p>Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.</p>	<p>Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная</p>
<p><b>Языковой материал.</b>          ЛЕ: 22          Have/has got, mother, father, grandmother, grandfather, sister, brother, aunt, uncle, son, daughter, friend, family, love, fine, thanks, one, two, three, four, five</p>	<p>Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.</p>	<p>Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная</p>
<p><b>Грамматический материал.</b>          Глагол <b>have/has got</b>, числительные 1-7, артикль <b>a/an</b></p>	<p>Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.</p>	<p>Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная</p>
<p><b>Познавательный/ страноведческий аспект.</b>          Типичная английская семья. Уклад жизни в английской семье. Вежливое поведение англичан.          Лондон и его основные достопримечательности.</p>	<p>Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.</p>	<p>Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная</p>
<p><b>Раздел 3. Игрушки.</b>  <b>Речевой материал /предметное содержание речи.</b>          Названия игрушек, животных. Обучающиеся рассказывают, какие у них есть игрушки/животные, в каком количестве.; учатся описывать их при помощи прилагательных (в том числе цвет), пересчитывать, выражать своё отношение к ним, предлагать совместные занятия, выражать своё желание чем-либо</p>	<p>Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.</p>	<p>Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная</p>

заняться.		
<b>Языковой материал.</b> ЛЕ: 55 toy, doll, teddy bear, ship, train, ball, plane, Lego, computer, robot, house, telephone, number cat, frog, dolphin, penguin, dog, mouse, horse, cow, chick, hare, monkey, pony, camel, cat, kitten, puppy, zoo grey, black, green, brown, yellow, white eight, nine, ten, many (how many) little, big, funny like, draw, play, jump, run, want, ride, let's too, and, with, it	Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.	Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная
<b>Грамматический материал.</b> Множественное число существительных. Счёт до 10. Прилагательные. Глаголы. Местоимение <b>it</b> .	Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.	Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная
<b>Познавательный/ страноведческий аспект.</b> Любимые игрушки английских и американских детей. США – вторая англоговорящая страна, её столица Вашингтон. Микки-Маус – герой американских мультфильмов.	Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.	Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная
<b>Раздел 4. Игры.</b> <b>Речевой материал /предметное содержание речи.</b> Любимые игры и занятия российских детей и детей Великобритании и США. Отношение к разным играм и занятиям.	Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.	Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная
<b>Языковой материал.</b> ЛЕ: 25 Bike, scooter, park, merry-go-round, big wheel, game, playground, swing, children, they, we, boy, girl, board game, at home, piano, guitar, book Go, roller-skate, skip, do, watch television, read, sing, dance	Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.	Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная
<b>Грамматический материал.</b> Определенный артикль <b>the</b> . <b>Present Simple</b> 3-е лицо единственного числа. Вопросы с <b>do/does</b> и ответы на них. Местоимения <b>we, they</b> .	Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.	Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная

<p><b>Познавательный/ страноведческий аспект.</b> Игры английских и американских детей: <b>seesaw, hide-and-seek, leapfrog, marbles, hop-scotch, tag, snakes and ladders, scrabble</b></p>	<p>Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.</p>	<p>Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная</p>
<p><b>3 класс</b></p>		
<p><b>«Мир игр и стихов»</b></p> <p>На данном этапе в игровой форме идет развитие всех видов речевой деятельности, но особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых и интересных детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников на уроках английского языка игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.</p> <p>Хорошо подобранная игра содержит в себе усилие (физическое, эмоциональное, интеллектуальное или духовное), доставляет радость (радость творчества, радость победы и радость эстетическую) и, кроме того, налагает ответственность на ее участников. В игре особенно полно и, порой неожиданно, проявляются способности ребенка.</p>	<p>Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.</p>	<p>Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная</p>
<p><b>Раздел 1 «Весёлая фонетика».</b> <b>Речевой материал</b> <b>/предметное содержание речи.</b> Фонемы, близкие к фонемам родного языка (РЯ) по артикуляции и акустическим свойствам: [ m ], [ f ], [ g ], [ t ], [ d ], [ l ] и т.д. Фонемы, которые кажутся в силу наличия общих свойств одинаковыми с фонемами РЯ, но отличающиеся от них существенными признаками: [æ], [ e ], [ j: ], [ i ], [ o: ], [ Λ ], [ ə: ], и др. Фонемы, не имеющие артикуляционных и акустических аналогов в родном языке: [ w ], [ h ], [ ŋ ], [ r ], [ ai ], [ θ ] и др.</p>	<p>Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.</p>	<p>Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная</p>

Долгие и краткие гласные.		
<b>Языковой материал.</b> <b>Фонетические игры:</b> <i>Повторюшки. Рыбы. Пчёлы. Любопытный кролик. Горы. Колокольчик. Thank you. Эхо. Научи куклу. Соедини линии. Хлопни в ладошки. Испорченный телефон. Комары и осы. Foreign speakers. Strange sounds. Слышу - не слышу. Верно - не верно</i> и другие <b>Фонетические сказки. Стихотворения:</b> <i>Are You Sleeping; Humpty Dumpty; Bar, Bar Black Sheep; Lazy Mary; Little Miss Muffet; The muffin man; Bow-wow says the dog; Pussy-cat; Little Girl</i> и другие.	Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.	Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная
<b>Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект.</b> Английские народные детские стихотворения Nursery Rhymes. Переводы С.Я. Маршака и К.И. Чуковского. Английские пословицы и приметы.	Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.	Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная
<b>Раздел 2 «Весёлые буквы».</b> <b>Речевой материал /предметное содержание речи.</b> Английские буквы. Правильное написание букв. Строчные и прописные. Гласные и согласные. Алфавит. Праздник алфавита.	Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.	Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная
<b>Языковой материал.</b> <b>Игры с алфавитом:</b> <i>Путаница. Анаграммы. Не ошибись. Кто больше. Вспомни буквы. Найди букву. Найди пару. Угадай букву. Охота на буквы. Магазин игрушек</i> и другие <b>Стихотворение:</b> <i>The three little kittens.</i>	Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.	Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная
<b>Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект.</b> Английское народное детское стихотворение <b>The three little kittens.</b> Перевод С.Я. Маршака.	Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.	Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная
<b>Раздел 3. «Давайте поиграем!»</b> <b>Речевой материал /предметное содержание речи.</b> Лексические настольные игры. Правила игры.	Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.	Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная



портфель. Английский завтрак. Как сервируют стол. Культура в одежде. Разработка собственной настольной игры.		
<b>Раздел 4. «Наша первая сказка»</b> <b>Теремок</b> <b>Речевой материал</b> <b>/предметное содержание речи.</b> Сказка «The wooden house» / «Теремок» Текст сказки, пьеса	Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.	Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная
<b>Языковой материал.</b> Wooden, field, nobody, answer, ask, together a hare, climb, roar, a bear, a mouse, a frog, roof, crush, scared, run away, in different directions <b>«Сказочная» лексика:</b> Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived <b>Знакомство с Past Simple:</b> stood, ran, went, began, answered, asked, jumped, came, climbed, crushed, roared и др.	Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.	Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная
<b>Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект.</b> Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.	Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.	Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная
<b>4 класс</b>		
<b>«Мир сказки и театра»</b> Этот этап обучения английскому языку в урочной деятельности - очень ответственный и, с нашей точки зрения, самый сложный в курсе начального обучения английскому языку. Основной задачей этого этапа является овладение учащимися навыками и умениями в области чтения и письма, а также коммуникативными умениями говорения и аудирования. На смену игровой деятельности на уроке все больше приходит учебная.	Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.	Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная
<b>Раздел 1. Три поросёнка</b> <b>Речевой материал</b>	Практические занятия, работа в	Творческая, познавательная,

<p><b>/предметное содержание речи.</b> Сказка «Three little pigs» / «Три поросёнка» Текст сказки, пьеса.</p>	<p>парах, беседа, дискуссия.</p>	<p>проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная</p>
<p><b>Языковой материал.</b> Build, a pig, the first, the second, the third, straw, wood, bricks, clever, fence, ready, wolf, knock, horrible, blow, fall down, shout, wait, idea, fire, smoke, chimney, crash.</p>	<p>Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.</p>	<p>Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная</p>
<p><b>Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект.</b> Сценарий. Составление сценария. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.</p>	<p>Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.</p>	<p>Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная</p>
<p><b>Раздел 2. Рождественский праздник</b> <b>Речевой материал</b> <b>/предметное содержание речи.</b> Рождество. Санта Клаус. Подготовка к Рождеству. Празднование Рождества. Рождественские открытки. Письма Санта Клаусу. Рождественские стихи и песни «Jingle, Bells», “Silent night”, “We wish you a merry Christmas”.</p>	<p>Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.</p>	<p>Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная</p>
<p><b>Языковой материал.</b> Christmas, Jesus Christ, was born, Christmas tree, fire-place, New Year’s Day, visit, bring, Christmas card, send, presents, decorate, lights, toys, decoration, Christmas Eve, Father Christmas, stockings, hang, put, meal, traditional, turkey, Christmas pudding.</p>	<p>Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.</p>	<p>Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная</p>
<p><b>Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект.</b> Рождество в Великобритании и США. История праздника. Традиции. Сравнение английских традиций с российскими.</p>	<p>Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.</p>	<p>Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная</p>
<p><b>Раздел 3. Красная шапочка</b> <b>Речевой материал</b> <b>/предметное содержание речи.</b> Сказка «Little Red Riding Hood» / «Красная шапочка» Текст сказки, пьеса.</p>	<p>Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.</p>	<p>Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная</p>

<p><b>Языковой материал.</b> Coat, hood, story, wear, woodcutter, ill, careful, to be afraid, basket, wardrobe, night-cap, ears, hands, teeth, tummy, axe, splash</p>	<p>Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.</p>	<p>Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная</p>
<p><b>Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект.</b> Сценарий... Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.</p>	<p>Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.</p>	<p>Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная</p>
<p><b>Раздел 4. Маленькая рыжая курочка</b> <b>Речевой материал</b> <b>/предметное содержание речи.</b> Сказка «The Little Red Hen» / «Маленькая рыжая курочка» Текст, пьеса.</p>	<p>Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.</p>	<p>Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная</p>
<p><b>Языковой материал.</b> chicken, hen, tail, eyes, ears, duck, dog, cat, little, short, funny, grey, brown, black, white, yellow seeds, count, plant, don't want, play, help, swim, can, work, mouse, ball bread, make, hungry, give, nice, kind, usually</p>	<p>Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.</p>	<p>Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная</p>
<p><b>Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект.</b> Сценарий. Составление сценария. Последовательность работы над пьесой.</p>	<p>Практические занятия, работа в парах, беседа, дискуссия.</p>	<p>Творческая, познавательная, проблемно-ценностное общение, развивающая, коммуникативная</p>

**Тематическое планирование к курсу внеурочной деятельности  
«Занимательный английский язык»**

№	Наименование тем	Количество часов, отводимых на освоение темы	
		Теория	Практика
<b>2 класс «Давайте познакомимся!» (68 часов)</b>			
1	Приветствия: Hello! Hi! How do you do! Знакомство: I am...(Nick)) Имена английских мальчиков и девочек.	0.5	0.5
2	Языки мира. Приветствия: Good morning! Good afternoon! Good evening! Good night!	0.5	0.5
3	Англоговорящие страны. Приветствия. Знакомство. Are you...(Nick?) Слова: Yes. No.	1	0
4	Значение английского языка. Сказка про кошку.	0.5	0.5
5	Glad to see you! Диалог. Приветствия. Сказка-тест про кошку. Who are you?	0.5	0.5
6	Как дела? – How are you?	1	1
7	Прямой счет до пяти Обратный счет от пяти	0.5	2.5
8	Подделки «цифры».Художественное видение.	0.5	0.5
9	Счет по порядку от одного до семи. How old are you? I am six (seven).	0.5	1.5
10	Игры с Микки –Маусом.	0.5	0.5
11	Моя родина. I am from...	1	1
12	Родина английского языка – Великобритания.	0.5	0.5
13	Where are you from? Игры с Незнайкой.	0.5	1.5
14	Кукольный театр. Представление артистов. He/She	0.5	0.5
15	Винни-Пух и Пятачок – герои английской книги. Where is he/she from?	0.5	1.5
16	How old is he/she? -Who is he/she?	1	1
17	My name is... What is your name?	0.5	0.5

18	Паровозик из Ромашково. Игры	1	1
19	What is his/her name? Разучивание стихотворений.	1	1
20	Весёлые соревнования.	0.5	0.5
21	В гостях у Незнайки. Знакомство с жителями Цветочного города.	0.5	1.5
22	My family. Моя семья : mother, father Познакомьтесь с моими близкими.	0.5	0.5
23	Как дела? – How are you?	0.5	1.5
24	Портрет моей семьи.	1	1
25	Have you got a..? Поделки «Моя семья»	0.5	0.5
26	Письмо из Великобритании	1	1
27	Has he (she) got a...	0.5	0.5
28	Лондон и его основные достопримечательности. He/She has a...	0.5	1.5
29	Рассказ о своей семье.	0.5	0.5
30	Путешествие по сказкам.	0.5	1.5
31	Мои друзья.	1	1
32	Конкурс загадок «Семейка».	0.5	0.5
33	Вежливое поведение англичан.	1	1
34	Коллаж «Моя семья»	0.5	0.5
35	Названия игрушек, животных. Рисунок питомца .	0.5	1.5
36	Множественное число существительных How many ... have you (has he/she) got?	0.5	0.5
37	Игры с игрушками.	0.5	1.5
38	Волшебная коробочка.	1	1
39	Счёт до 10.	0.5	0.5

40	Волшебный мешочек Микки-Мауса.	1	1
41	Мои игрушки. Глаголы движения.	0.5	0.5
42	Давайте поиграем.	0.5	1.5
43	США – вторая англоговорящая страна.	0.5	0.5
44	Ребята и зверята.	0.5	1.5
45	Любимые игрушки английских и американских детей.	1	1
46	Телефон. Счёт 1-10.	0.5	0.5
47	Загадываем игрушки. Микки-Маус герой американских мультфильмов.	1	1
48	Сказка про мышей в доме	0.5	0.5
49	Весёлая бурёнка.	0.5	1.5
50	Большой-маленький.	0.5	0.5
51	Цвета - 10 названий. Сказка про осьминога.	3	3
52	Игра в зоопарк	1	1
53	Мы поём песни и рассказываем стихи о животных.	0.5	0.5
54	Катаемся на велосипеде.	1	1
55	Весёлая карусель.	0.5	0.5
56	Любимые игры и занятия российских детей. Игра в жмурки.	0.5	1.5
57	Любимые игры и занятия английских и американских детей.	0.5	0.5
58	Где мы любим играть? Your hobby	0.5	1.5
59	Мы играем на музыкальных инструментах.	1	1
60	Играем в рифмы.	1	1
61	Концерт.	0	1
		<b>41.5</b>	<b>26,5</b>

	<b>ИТОГО:</b>	<b>68</b>	
<b>3 класс «Мир игр и стихов» (68 часов)</b>			
1.	Фонетические игры «Повторяшки»	0.5	1.5
2.	Фонетические игры «Эхо», «Слышу- не слышу»	1	0
3.	Фонетические игры «Научи друга»	0.5	0.5
4.	Фонетические игры «Испорченный телефон», «Верно -не верно»	0.5	0.5
5.	Фонетические игры «Соедини линию», «Комары и осы»	0.5	2.5
6.	Чтение и понимание содержания стихотворения	2	1
7.	Игры с алфавитом Путаница. Анаграммы. Не ошибись	0.5	1.5
8.	Игры с алфавитом Найди пару. Угадай букву	1	1
9.	Игры с алфавитом Найди букву... Охота на буквы. Магазин игрушек Игры с алфавитом. Кто больше. Вспомни буквы	0.5	1.5
10.	Стихотворение: The three little kittens.	0.5	1.5
11.	Праздник алфавита.	1	1
12.	Иллюстрация карточек с буквами Аудиосопровождение	0.5	0.5
13.	Презентации по алфавиту. Подбор слов к каждой букве.	0.5	0.5
14.	Компьютерные игры связанные с алфавитом.	0.5	0.5
15.	Игра «Будьте добры к животным!» (цвета)	0.5	1.5
16.	Игра «Мороженое-мечта» (фрукты и ягоды)	0.5	0.5
17.	Игра «Украшаем пиццу» (овощи)	0.5	2.5
18.	Игра «Кто быстрее соберёт портфель» (школьные вещи)	0.5	1.5
19.	Игра «Родословное дерево» (родственники)	0.5	2.5
20.	Игра «Английский завтрак». (продукты)	1	0
21.	Игра «Одежда для мальчика/девочки» (одежда)	0.5	0.5
22.	Игра «Накрой на стол» (посуда)	0.5	0.5
23.	Чтение сказки и полное понимание содержания.	0.5	2.5

24	Выполнение задания к сказке. Прослушивание аудиозаписи.	2	1
25	Картинки к сказке. Реквизит для постановки.	1	1
26	Репетиция инсценировки сказки	1	7
27	Презентация к сказке.	1	0
28	Обобщающий урок	0	1
		<b>20</b>	<b>48</b>
	<b>ИТОГО:</b>	<b>68</b>	
<b>4 класс (68 часов)</b>			
1.	Хобби. Свободное время. Лингвистическая эстафета.	0.5	0.5
2	Погода. Игры с мячом. Я люблю такую погоду...(договорки).	1	2
3	Мой любимый сезон. Художественное видение.	1.5	2.5
4	Поделки осени. Активизация лексических единиц.	0.5	1.5
5	Поделки осени. Описание действий.	0.5	1.5
6	Игра «Мой дом». Название комнат. Рассказ о своем доме.	0.5	0.5
7	Коллаж « мой дом».	0	1
8	Игра «Моя комната». Предметы мебели. Художественное видение.	0	1
9	Игра «Родословное дерево» (родственники)	0.5	0.5
10	Рождественские традиции Англии. Christmas. Чтение и общее понимание содержания текста.	0	1
11	Угощения на Рождество. (овощи, фрукты, название продуктов.) Этикетные фразы.	1	1
12	Поделки к Рождеству	1	2
13	Песни и стихи. Merry Christmas.	0.5	0.5
14	Открытки для Санта Клауса.	0.5	0.5
15	Выставка работ и мини-концерт.	0.5	0.5
16	Рождественские традиции Англии. New Year.	0.5	0.5

17	Планы на будущее. Игра с мячом.	0.5	2.5
18	Чтение сказки и полное понимание содержания	0.5	0.5
19	Чтение сказки и полное понимание содержания	0.5	0.5
20	Выполнение задания к сказке. Прослушивание аудиозаписи	1	2
21	Картинки к сказке. Художественное видение.	1.5	2.5
22	Реплики по ролям. Активизация лексических единиц.	0.5	1.5
23	Просмотр мультфильма.	0.5	1.5
24	Песни и стихи по теме.	0.5	0.5
25	Игры с мячом. Волшебный мешочек.	0	1
26	Коллаж «Красная шапочка».	0	1
27	Чтение сказки и полное понимание содержания.	0.5	0.5
28	Чтение сказки и полное понимание содержания. Название домашних и диких животных.	0	1
29	Выполнение задания к сказке. Прослушивание аудиозаписи.	1	1
30	Картинки к сказке. Художественное видение.	1	2
31	Реплики по ролям. Активизация лексических единиц.	1	1
32	Просмотр мультфильма.	0	1
33	Коллаж «Маленькая рыжая курочка ».	0	1
34	Выставка работ. Защита проекта.	0	1
		<b>18</b>	<b>50</b>
	<b>ИТОГО:</b>	<b>68</b>	