

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Средняя общеобразовательная школа №39 имени Г.А. Чернова»
г. Воркуты



ЕДИНЫЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ ДЕНЬ

«Фестиваль педагогических идей по формированию и оценке
функциональной грамотности обучающихся»

Технологическая карта урока литературного чтения
по теме В. Драгунский «Он живой и светится...»
(3 класс)

Составитель: Никора В.И.,
учитель начальных классов

Воркута
2022

Тема урока: В. Драгунский «Он живой и светится...»

Тип урока: урок открытия нового знания

Цель урока: создание условий для выработки навыка осознанного, выразительного чтения произведения В. Драгунского «Он живой и светится...», формирование читательской грамотности учащихся.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УРОКА:

✓ *Метапредметные (развивающие):*

- *Коммуникативные:* уметь слушать, воспринимать письменную речь и понимать другого; уметь сопоставлять информации, полученную от другого, с собственным знанием, мнением, позицией.

- *Регулятивные:* под руководством учителя и совместно с одноклассниками определять учебную задачу (проблему) и формулировать цель урока.

- *Познавательные:* уметь воспринимать информацию из различных источников; уметь перерабатывать информацию.

✓ *Предметные (образовательные):* читать правильно выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения; читать про себя в процессе ознакомительного чтения; находить необходимую информацию в учебнике, анализировать ее содержание; оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки; анализировать смысл названия произведения.

✓ *Личностные (воспитательные):* принимать и осваивать социальную роль обучающегося; развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, знакомиться с общечеловеческими ценностями.

Основные методы: *словесный, наглядный, практический.*

Учебник: Л.Ф.Климанов, В.Г.Горецкий – Литературное чтение 3 кл. 2 ч., презентация

План урока:

№	Этап урока	Регламент
I.	Орг.момент	2
II.	Актуализация знаний.	10
III.	Постановка цели и задач урока.	5
IV.	Первичное усвоение новых знаний	8
V.	Первичная проверка понимания	20
VI.	Первичное закрепление	4
VII.	Итог (Рефлексия) Информация о домашнем задании.	3

ХОД УРОКА

Этапы урока	Деятельность учителя / <i>Деятельность учащихся</i>	Формирование УУД
1. Орг.момент.	-Здравствуйте, ребята. -Присаживайтесь Давайте с вами проверим готовность к уроку. У вас на столе должен быть учебник, дневник, и рабочая тетрадь.	Регулятивные: положительный настрой на работу и взаимодействие с учителем.
2. Актуализация знаний	- Дома вы готовились к пересказу рассказа В.П. Астафьева «Капалуха» по вопросам, которые вам даны после этого рассказа. - Кто хочет ответить? -Какую птицу охотники называют капалухой? -Где и как обнаружили гнездо капалухи ребята? -Что почувствовал рассказчик, когда увидел птицу? -Кто из ребят думает о птицах и окружающей нас природе как о живом, а кто относится к ней беспечно, не задумываясь о последствиях? -Как закончилась встреча мальчиков с капалухой? -Как ты думаешь, изменится ли их отношение к природе после этого случая? -Определите основную мысль рассказа. - Кто хочет дополнить?	Коммуникативные: умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. Личностные: самоопределение Познавательные: уметь из информации выделять главное
3. Постановка цели и задач урока.	- Ребята, сегодня на уроке мы познакомимся с новым произведением, ваша задача отгадать, с каким именно. -Какой раздел мы с вами изучаем? (<i>«Люби живое»</i>) -Вспомним произведения этого раздела -Соотнесите автора, с его произведением: Капалуха Иван Сергеевич Соколов - Микитов Мышонок Пик Василий Иванович Белов Малька провинилась Борис Степанович Житков Про обезьянку Виталий Валентинович Бианки Листопадничек Виктор Петрович Астафьев Он живой и светится Виктор Юзефович Драгунский Ответы: <u>Капалуха</u> - Виктор Петрович Астафьев <u>Мышонок Пик</u> - Виталий Валентинович Бианки <u>Малька провинилась</u> - Василий Иванович Белов <u>Про обезьянку</u> - Борис Степанович Житков <u>Листопадничек</u> - Иван Сергеевич Соколов – Микитов <u>Он живой и светится</u> Виктор Юзефович Драгунский -Почему все произведения и авторы перепутаны, а одно произведение нет? (<i>оно новое</i>) -Значит, какая тема нашего урока? -Какую цель поставим перед собой?	

<p>4. Первичное усвоение новых знаний</p> <p>Биография автора</p>	<p>- Ребята, сегодня на уроке мы познакомимся с рассказом Виктора Юзефовича Драгунского "Он живой и светится"</p> <p>- А какие рассказы В. Ю. Драгунского вы читали раньше? <i>("Денискины рассказы" «Тайное становится явным», «Девочка на шаре»)</i></p> <p>- А кто помнит биографию автора? - Я вам напомню. Виктор Юзефович Драгунский (1913-1972) родился 30 ноября 1913 в Нью-Йорке, где поселились его родители, приехавшие из России в поисках лучшей жизни. Однако уже через год его семья вернулась обратно в Гомель, где и прошло детство Драгунского. На жизнь писатель зарабатывал самостоятельно. Поступил в «Литературно-театральные мастерские» учиться актерскому ремеслу. Он начал писать для театра сценарии. Так началась его литературная жизнь. Первая книга вышла в 1961 году под названием "Он живой и светится", куда вошло 16 рассказов о Денискиных приключениях. В рассказах он изобразил своего сына и отчасти себя самого.</p> <p>- Драгунский был добрым, веселым человеком, очень любил детей, и дети тянулись к нему, чувствую в нем старшего доброго товарища и друга.</p> <p>- Сегодня мы познакомимся с его рассказом, который называется «Он живой и светится»</p> <p>- Судя по названию, о чем будет произведение? То погаснет, то зажётся Ночью в роще маячок. Угадай, как он зовётся? Золотистый ... <u>Рассказ о светлячках</u></p>	<p>Регулятивные: Уметь высказывать своё предположение.</p> <p>Личностные: уметь осознавать трудности и стремиться к их преодолению; оценивать поступки людей, высказывать своё отношение к герою произведения.</p> <p>Познавательные: ориентироваться в карточке по уровням, перерабатывать полученную информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую.</p> <p>Коммуникативные: работать в паре с учителем</p>
<p>Беседа до чтения</p>	<p>- Светлячки – это насекомые. Все виды светляков обладают удивительной способностью испускать в темноте мягкий жёлто-зелёный свет. Их орган свечения чаще всего располагается на конце брюшка. Многие виды способны по своему желанию уменьшать и увеличивать силу света, а также испускать прерывистый свет. Обладают светящимся органом, как самцы, так и самки светлячков. Более того, светятся, хотя и гораздо слабее, личинки, куколки, и даже отложенные этими жуками яички. Свет, испускаемый многими тропическими видами светлячков, очень яркий. Первые европейцы, поселившиеся в Бразилии, при отсутствии свечей освещали свои дома светлячками.</p> <p><u>-Словарная работа</u> Перед тем, как начнем читать, давайте посмотрим, какие трудные слова встретятся в тексте: Брынза, моментально, Гватемала, Барбадос, пристально</p>	

	<p>- Знакомы ли вам эти слова?</p> <ul style="list-style-type: none"> - брынза - сыр из овечьего молока. - моментально - мгновенно, очень быстро. - Гватемала, Барбадос - государства в Америке. - пристально – смотреть сосредоточенно, неотрывно. 	
<p>5. Первичная проверка понимания</p> <p>Беседа во время чтения</p>	<p>Чтение текста по частям.</p> <p>- Ребята, откройте учебники на странице 105. Будем читать текст по частям. Один ученик начинает (до слов «сидеть на песке и скучать»)</p> <p>- Достаточно. Спасибо.</p> <p>- Ребята, как чувствовал себя Дениска, зная, что мама опаздывает?</p> <p><i>(скучал и очень переживал, было тоскливо и неудобно и страшно. Денис хотел есть. Он упрекает маму, что она так долго не приходит)</i></p> <p>- Какое чувство испытывали вы, когда читали эту часть?</p> <p><i>(грусть, жалость, сочувствие).</i></p> <p>- Как бы вы озаглавили эту часть? Что в ней главное?</p> <p><i>("Ожидание мамы").</i></p> <p>Продолжает другой ученик (до слов «тогда увидишь»)</p> <p>- Достаточно, спасибо.</p> <p>- Что Мишка увидел интересного у Дениски?</p> <p><i>(самосвал)</i></p> <p>- На что он хотел его поменять?</p> <p><i>(на Гватемалу и 2 Барбадоса или на плавательный круг)</i></p> <p>- А почему Дениска не соглашался поменять свой самосвал? Он был жадным? <i>(нет, он не хотел расставаться с папиным подарком; не хотел лишать себя последней радости - ведь ему было очень плохо без мамы).</i></p> <p>- Ребята, а каким был Мишка?</p> <p><i>(Завистливым, ему понравилась игрушка Дениса и он захотел такую иметь; эгоистичный - любым путем хотел завладеть игрушкой; любил марки-были марки других стран: Гватемалы и Барбадоса; любил машинки, поэтому был неравнодушен к самосвалу; Мишка был настырным и бестактным; получив отказ, продолжал выпрашивать игрушку, предлагал обмен, да еще показывал свою обиду; он был невежливым, не говорил вежливое слово "пожалуйста", а получив игрушку, не сказал даже спасибо. Он просто схватил самосвал и побежал домой; он был нечестным: предлагал за новую игрушку поломанный круг.)</i></p> <p>- Как озаглавим эту часть?</p> <p><i>("Обмен самосвала").</i></p> <p>Третий ученик читает (до слов «забыл про всех на свете»)</p>	

	<p>- Достаточно, спасибо.</p> <p>- Почему Дениска согласился отдать ценный папин подарок за светлячка? <i>(Увидел, какой это красивый жучок, поразило его своей красотой - был необычным, похожим на маленькую звездочку; Дениска любил все красивое и преклонялся перед настоящей красотой; жучок был живым, а мальчик любил природу, все живое больше всего, даже больше самосвала)</i></p> <p>- Как вы думаете, обмен был равноценным? <i>(Да, мальчик считал живого жучка достойным папиного подарка; или считал светлячка дороже, ценнее самосвала).</i></p> <p>- Найдите и прочитайте в тексте отрывок, в котором автор описывает, какие чувства испытывал Дениска, получив подарок? <i>(а я остался со своим светлячком...)</i></p> <p>- Как озаглавим эту часть? <i>("Светлячок", "Встреча со светлячком", "Живое чудо", "Крошечная звездочка в коробке").</i></p> <p>Четвертый ученик читает до конца.</p> <p>- Хорошо, спасибо.</p> <p>- Ребята, как вы думаете, почему мама не стала ругать Дениску за самосвал? <i>(мама также была в восторге от живого светлячка; она пыталась понять, что побудило сына поменять папин подарок на светлячка.)</i></p> <p>- А мама считала такой обмен равноценным? <i>(Нет, мама не считала этот обмен равноценным)</i></p> <p>- Почему светлячок был лучше, чем самосвал для Дениски? <i>(он живой и светится)</i></p> <p>- Озаглавьте последнюю часть рассказа. <i>("Лучше любого самосвала на свете")</i></p>	
<p>6. Первичное закрепление</p>	<p>- Ребята, как вы думаете, почему Драгунский именно так, называет свой рассказ? <i>(Любое живое существо намного дороже и милее самой дорогой игрушки; свет светлячка принес мальчику радость в грустные минуты одиночества.)</i></p> <p>- Почему Дениска не стал упрекать свою маму за опоздание? <i>(Со светлячком он забыл об этом, и даже про маму).</i></p> <p>- А теперь сравним двух героев. Какой Дениска? <i>(Дениска - добрый, любящий природу, бескорыстный, чувствительный, верный, надежный, нежный.)</i></p> <p>- А Мишка? <i>(Мишка - невежливый, любил собирать марки, любил машины, равнодушный к механическим игрушкам, настырный, бестактный.)</i></p> <p>- То есть ребята по характеру совершенно разные. А теперь давайте подумаем: возможна ли дружба между такими разными ребятами? Будет ли она продолжаться в дальнейшем?</p>	

	<p><i>(Нет, потому что у ребят разные интересы: Дениска любил все живое и красивое, а Мишка - дорогие механические игрушки.</i></p> <p><i>Да, дружба между ними не только возможна, но и будет продолжаться: ведь ребята остались довольны друг другом, и никто не в обиде.)</i></p>	
<p>7. Итог (Рефлексия) Информация о домашнем задании</p>	<p>-С каким произведением мы познакомились? -Кто его автор? -Понравилось ли тебе это произведение? - Что бы вам хотелось сделать после этого урока? - подготовьте краткий пересказ.</p> <p>-Оцените свою работу на уроке: -Больше всего мне понравилось..... -Мне было сложно..... -Я справился легко.....</p>	