

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Средняя общеобразовательная школа № 39
имени Георгия Александровича Чернова» г. Воркуты

РАССМОТРЕНА

на заседании педагогического совета
от 31 августа 2023 года
(протокол № 1)

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора школы
от 31 августа 2023 года № 407

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ЮНЫЙ МУЗЕЕВЕД»

Направленность программы: общекультурная

Уровень программы: базовый

Возраст обучающихся: 12-17 лет

Срок реализации программы: 2 года

Составитель: Ситикова Алена Вячеславовна,
учитель изобразительного искусства

г.Воркута
2023

Пояснительная записка

В связи с увеличением роли патриотического воспитания школьников важное значение в реализации данного направления работы приобретает организация и деятельность краеведческого школьного музея «Первопроходцы. Так рождалась Воркута».

Программа «Юный музеевед» создана в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании» (с дополнениями и изменениями), утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 г. №1897 (в редакции приказа Минобрнауки РФ от 29.12.2014 г. №1644);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. №1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями);

Основная цель программы «Юный музеевед»: формирование активной жизненной позиции у подрастающего поколения через изучение музееведения.

Задачи:

- познакомить с основами музееведения;
- закрепить знания в процессе практической деятельности;
- развивать аналитические навыки;
- развивать коммуникативные навыки;
- создавать условия для формирования внутренней потребности личности в непрерывном познании родного края;
- воспитывать патриотизм и чувство гражданской ответственности;
- готовить к жизненному самоопределению.

Ожидаемые результаты

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

- В сфере гражданского воспитания: активное участие в жизни страны, родного края и семьи; готовность в разнообразной совместной деятельности, стремление в взаимопониманию и взаимопомощи; готовность к участию в гуманитарной деятельности.

- В сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию истории, культуры Российской Федерации, своего края, своей школы; ценностное отношение к достижениям

своей Родины (подвигам и трудовым достижениям); уважение к историческому и природному наследию, памятникам и традициям.

- В сфере духовно-нравственного воспитания: ценностное отношение к школе, своему городу, народу, Родине, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора.

- В сфере эстетического воспитания: восприимчивость к традициям своей школы и своего народа в целом, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности культуры как средства коммуникации и самовыражения.

- В сфере физического воспитания: осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности.

- В сфере трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

- В сфере ценности научного познания: овладение языковой и читательской культуры как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Метапредметные результаты

- В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации.

- В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями: выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах; понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности.

- В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями: ориентироваться в различных подходах принятия решений;

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; оценивать соответствие результата цели и условиям; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Предметные результаты освоение программы внеурочной деятельности «Школьный музей» представлены с учетом специфика содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности.

- Русский язык: совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности; извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею.

- История: соотносить события истории с событиями региональной историей родного края и школы; умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов людей; умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактических материалах; уважение к историческому наследию народов России.

Место программы в учебном плане

Изучение данного курса тесно связано с такими дисциплинами, как история, география, литература, психология и другие.

Программа рассчитана на 2 года обучения (первый год – 216 ч., второй год – 216 ч.), возраст воспитанников 12 – 17 лет.

Программа предусматривает теоретические и практические занятия, которые имеют проблемный или частично-поисковый характер, что способствует активизации мыслительной деятельности, развитию творческих способностей.

Виды занятий:

- поисково-исследовательская деятельность;
- сбор поискового материала;
- лекции;
- экскурсии;
- встречи с интересными людьми;
- дискуссии;
- написание докладов, рефератов и другие.

Педагогическая целесообразность курса заключается в профессиональном самоопределении школьников. Дальнейшее обучение воспитанники могут продолжить в педагогических колледжах и ВУЗах на факультетах истории, музееведения, социологии и психологии.

Содержание программы «Юный музейвед» Первый год обучения

Введение

Цели, задачи, основное содержание курса «Юный музейвед».

1 Музееведение

1.1 Музееведение как научная дисциплина.

История создания школьного музея «Первопроходцы. Так рождалась Воркута». Тематическая структура экспозиции школьного музея. История школы в экспозиции музея. Военная история в экспозиции музея. Вопросы краеведения в экспозиции музея. Школьные музеи города Воркута.

Практическая часть: экскурсия по школьному музею, подготовка докладов воспитанниками.

1.2 Нормативно-правовые основы деятельности музея

Федеральный закон «О музейном фонде РФ и музеях РФ»ФЗ №54 от 26.05.1996; Положение о музее МОУ «СОШ № 39 им.Г.А.Чернова»г.Воркуты. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 г.г.».

1.3 Музей и его социальные функции

Термин «музей». Основные социальные функции музеев: научно-документационная, охранительная, исследовательская, образовательно-воспитательная.

Практическая часть: экскурсия в краеведческий музей, эвристическая беседа.

1.4 Классификация музеев

Профиль музеев, виды музеев, типологическое деление музеев по их основному общественному назначению.

Практическая часть: экскурсия в Музей Воркутинского драматического театра.

2 История музеев мира

2.1 Коллекционирование в античную эпоху и в эпоху Средневековья. Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Коллекции эпохи эллинизма. Частные и общественные собрания Древнего Рима. Храмы и сокровищницы эпохи Средневековья. Коллекционирование в Средневековье.

Практическая часть: просмотр фильмов и слайдов по данной тематике, подготовка докладов воспитанниками.

2.3 Возникновение музеев

Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения. Рождение музеологии.

Практическая часть: просмотр фильмов и слайдов по данной тематике, дискуссия.

2.4 Западноевропейские музеи в 18-19 вв.

Идеология просветителей и концепция музея. Музеи Англии. Музеи Италии. Музеи Франции. Картинные галереи Германии и Австрии. Наполеоновские войны и музейное строительство.

Практическая часть: просмотр фильмов и слайдов по данной тематике, подготовка докладов воспитанниками.

2.5 История российских музеев

Кабинеты и галереи конца 17-начала 18 веков. Петербургская кунсткамера. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Иркутский музей.

Практическая часть: просмотр фильмов и слайдов по данной тематике, работа воспитанников по написанию рефератов.

3 Исследовательская деятельность музеев

3.1 Музей как исследовательский центр

Понятие исследование. Место музея в ряду научно-исследовательских учреждений. Направление научно-исследовательской деятельности.

Практическая часть: эвристическая беседа, знакомство с исследовательской деятельностью школьного музея.

3.2 Организация научно-исследовательской работы в музее

Музееведческие исследования. Исследование фондов, исследования в области охраны и хранения музейных фондов, исследования в области музейной коммуникации.

Практическая часть: исследовательская работа. Совместная работа с НОУ «Гипотеза»

4 Фонды музея

4.1 Изучение музейных предметов

Музейные предметы. Основные свойства музейных предметов. Уникальные музейные предметы. Понятие « фонды музея». Основные и вспомогательные, обменные фонды музея. Атрибуция, классификация, систематизация, интерпретация музейных предметов.

Практическая часть: самостоятельное изучение музейных предметов и подготовка докладов воспитанниками.

4.2 Комплектование фондов музея.

Значение и задача комплектования фондов. Комплектование фондов в деятельности музея. Организация работы по комплектованию фондов. Планирование, источники и организационные формы комплектования.

Практическая часть: комплектование фондов школьного музея «Первопроходцы. Так рождалась Воркута».

4.3 Учет музейных фондов

Задачи учета музейных фондов. Понятие «учет музейных фондов». Прием предметов в музей и их первичная регистрация.

Практическая часть: учет фондов школьного музея «Первопроходцы. Так рождалась Воркута».

4.4 Хранение музейных фондов

Понятие «хранение музейных фондов». Естественное старение, биологические вредители, механическое повреждение. Установление режима хранения. Система хранения фондов. Температурно- влажностный режим. Защита от загрязнителей воздуха, световой режим, биологический режим. Защита музейных фондов от механических повреждений и защита фондов в экстремальных ситуациях.

Практическая часть: организация хранения фондов школьного музея «Первопроходцы. Так рождалась Воркута».

5 Искусство музейной экспозиции

5.1 Виды экспозиции

Музейная экспозиция, ее особенности. Тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Специфика музейной экспозиции.

Практическая часть: создание проекта экспозиции школьного музея «Первопроходцы. Так рождалась Воркута».

5.2 Построение экспозиции

Принципы построения экспозиций. Концепция будущей экспозиции: цели, задачи ее создания и использования, определение и объяснение тематики экспозиции, специфические особенности экспозиционных комплексов. Разработка тематико-экспозиционного плана.

Практическая часть: построение экспозиции школьного музея «Первопроходцы. Так рождалась Воркута».

5.3 Ориентирование в музее

Система ориентирования в музее. Применение указателей, оглаводительные тексты и этикетаж.

Практическая часть: тренировка ориентирования в школьном музее «Первопроходцы. Так рождалась Воркута».

6. Активисты музея . Сотрудничество с НОУ «Гипотеза»

6.1 Музей МОУ «СОШ № 39 им. Г.А. Чернова» г.Воркуты «Первопроходцы. Так рождалась Воркута»

Практическая часть: презентация творческих объединений в активе школьного музея.

6.2 Актив школьного музея

Творческие объединения в активе школьного музея: архивариусы, экскурсоводы, поисковые группы, оформители экспозиций. Их

функциональные обязанности. Термин «музееведение». Музейное дело – сфера общественной деятельности.

Практическая часть: знакомство с музеем школы «Первопроходцы. Так рождалась Воркута», дискуссия.

6.3 Юный экскурсовод

Определение понятия «экскурсия». Структура экскурсии. Виды экскурсий. Этапы разработки экскурсий. Особенности деятельности экскурсовода. Качества экскурсовода.

Практическая часть: проведение экскурсий в школьном музее воспитанниками, тренировка дикции, выразительности речи.

Содержание программы «Юный музеевед» Второй год обучения

Введение

Цели, задачи, основное содержание предмета «Музееведения» второго года обучения.

1 Музееведение

1.1 Предмет исследования музееведения

Объект и предмет исследования музееведения. Различные подходы к предмету музееведения.

Практическая часть: экскурсия в городской музей.

1.2 Структура музееведения

Исторические, теоретические и прикладные элементы музееведения. История и историография музееведения. Музейное источниковедение. Прикладное музееведение. Практическая часть: тестирование, работа с литературой по данной тематике.

1.3 Музееведение в системе наук

Определение места музееведения в системе наук. Характер связи его с другими науками.

Практическая часть: дискуссия, подготовка докладов.

2 История музеев мира

2.1 Музеи мира в 20 веке

Сохранение культурного наследия в странах мира. Формирование государственной музейной сети.

Практическая часть: просмотр фильмов и слайдов по данной тематике, работа воспитанников по написанию рефератов.

2.2 Музей в тоталитарном обществе

Музеи и пропаганда. Распродажи музейных собраний. Кадровая политика. Советская власть и музеи.

Практическая часть: дискуссия, экскурсия в краеведческий музей.

2.3 Новые тенденции в развитии музейной сферы

Культурные центры. Детские музеи. Экомuzeи. Музеи современной России.

Практическая часть: эвристическая беседа, просмотр фильмов и слайдов по данной тематике

3 Исследовательская деятельность музеев

3.1 Общеисторические исследования в музее

Исследование музейных предметов. Исследования в процессе комплектования. Научная подготовка экспозиций. Составление картотеки.

Практическая часть: исследовательская работа воспитанников по тематике школьного музея. Работа с НОУ «Гипотеза».

3.2 Планирование и организация научно-исследовательской деятельности

Направления и тематика исследования, цели и задачи исследования, актуальная проблематика, сроки реализации, учет требований к исследовательским работам, форма выхода результатов исследования.

Практическая часть: исследовательская работа воспитанников по тематике школьного музея «Первопроходцы. Так рождалась Воркута». Работа с НОУ «Гипотеза».

4 Фонды музея

4.1 Научная организация фондов музея

Цели и задачи, организация и содержание научной организации фондов музея.

Практическая часть: организация фондов школьного музея.

4.2 Музейная коллекция

Что относится к музейной коллекции. Музейная ценность коллекции. Музейное собрание. Деление коллекции по назначению предметов, территориальному признаку, времени производства, социальной авторской принадлежности.

Практическая часть: подготовка докладов воспитанников «Коллекция школьного музея «Первопроходцы. Так рождалась Воркута».

4.3 Методика изучения музейных предметов

Понятие «Изучение музейных предметов», особенности изучения музейных предметов современного периода.

Практическая часть: изучение предметов музеев школы и города, подготовка докладов воспитанников.

4.4 Учетная документация фондов

Учет движения музейных фондов. Переучет музейных фондов. Музейные каталоги и их системы. Порядок пользования музейной фондовой документацией.

Практическая часть: составление музейных каталогов, работа с фондовой документацией музея школы «Первопроходцы. Так рождалась Воркута».

4.5 Упаковка и транспортировка музейных предметов

Система хранения музейных фондов. Особенности хранения музейных предметов. Опасность повреждения предметов при транспортировке. Упаковочная тара. Правила упаковки.

Практическая часть: ревизия хранения предметов в школьном музее «Первопроходцы. Так рождалась Воркута» .

5 Искусство музейной экспозиции

5.1 Методы построения музейной экспозиции

Возникновение и развитие методов построения экспозиций. Экспозиционные, комплексно-тематические, ансамблевые методы. Музейные предметы, воспроизведение музейных предметов, экспозиционные научно-вспомогательные материалы, тексты и фонокомментарии, указатели экспозиции.

Практическая часть: Работа над проектом «Первопроходцы. Так рождалась Воркута» экспозиции школьного музея эвристическая беседа, тестирование.

5.2 Архитектурно-художественное решение

Принципы художественного проектирования, особенности искусства художественного решения музейных экспозиций. Экспозиционный ансамбль. Организация работы над экспозицией. Научное проектирование экспозиции. Этапы подготовки музейной экспозиции: проектирование и осуществление экспозиции. Практическая часть: проектирование собственной экспозиции и построение ее в школьном музее.

6. Активист музея

6.1 Музейная аудитория

Характеристика музейной аудитории. Музейная культура посетителей. Общение экскурсовода с аудиторией.

Практическая часть: тренинги на взаимодействие, проведение экскурсий для обучающихся школы.

6.2 Услуги Интернета для музееведа

Информационная культура музееведа. Интерактивное общение. Виртуальный музей. Представление музейного продукта в Интернете, создание собственного сайта музейных услуг.

Практическая часть: создание электронной версии школьного музея.

6.3 Городской краеведческий и школьные музеи.

Типы и профили музеев. Особенности структуры их экспозиции. Тематика экскурсий.

Практическая часть: посещение городских и школьных музеев.

**Тематический план курса «Юный музейвед»
(первый год обучения)**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		все го	теорет и чески х	практ и чески х	
	Введение	2	2	-	
1.	Музееведение	20	8	12	
1.1	Музееведение как научная дисциплина	6	2	4	Собеседование
1.2	Нормативно-правовые основы деятельности музея	2	2	2	Доклад
1.3	Музей и его социальные функции	6	2	4	Эвристическая беседа
1.4	Классификация музеев	6	2	4	Тестирование
2.	История музеев мира	50	16	34	
2.1	Коллекционирование в античную эпоху и в эпоху Средневековья	12	4	8	Доклад
2.2	Возникновение музеев История создания краеведческого музея Воркуты	8	2	6	Собеседование
2.4	Западноевропейские музеи в 18-19 вв.	16	6	10	Доклад
2.5	История российских музеев	14	4	10	Реферат
3.	Исследовательская деятельность музеев	28	10	18	
3.1	Музей как исследовательский центр Работа (ознакомление) с фондом исследовательских работ обучающихся по темам экспозиций школьного	8	2	6	Эвристическая беседа

	музея «Первопроходцы. Так рождалась Воркута».				
3.2	Организация научно-исследовательской работы в музее. Деятельность НОУ «Гипотеза». Черновские чтения.	20	8	12	Исследовательская работа
4.	Фонды музея	20	8	12	
4.1	Изучение музейных предметов Работа с фондом школьного музея «Первопроходцы. Так рождалась Воркута»	6	2	4	Доклад
4.2	Комплектование фондов школьного музея	6	2	4	Практическая работа
4.3	Учет музейного фонда «Первопроходцы. Так рождалась Воркута»	4	2	2	Практическая работа
4.4	Хранение музейных фондов	4	2	2	Собеседование
5.	Искусство музейной экспозиции.	10	6	4	
5.1	Виды экспозиций	2	2	-	Собеседование
5.2	Построение экспозиции «Первопроходцы. Так рождалась Воркута»	4	2	2	Практическая работа
5.3	Ориентирование в школьном музее	4	2	2	Практическая работа
6.	Активист музея	14	6	8	
6.1	Музей школы «Первопроходцы. Так рождалась Воркута»	4	2	2	Доклад
6.2	Актив школьного музея	4	2	2	Собеседование
6.3	Юный экскурсовод	6	2	4	Проведение экскурсии в

					школьном музее для обучающихся 5-6 классов.
	Итого:	144	56	88	

**Тематический план курса «Юный музейвед»
(второй год обучения)**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теоретических	практических	
	Введение	2	2		
1.	Музееведение	21	6	15	
1.1	Предмет исследования музееведения	7	2	5	Собеседование
1.2	Структура музееведения	7	2	5	Тестирование
1.3	Музееведение в системе наук	7	2	5	Доклад
2.	История музеев мира	42	12	30	
2.1	Музеи мира в 20-ом веке	14	4	10	Реферат
2.2	Музей в тоталитарном обществе Экскурсия в краеведческий музей (школьные музеи города)	14	4	10	Экскурсия Дискуссия
2.3	Новые тенденции в развитии музейной сферы	14	4	10	Собеседование
3.	Исследовательская деятельность музеев	32	8	24	
3.1	Общеисторические исследования в музее	16	4	12	Практическая работа

3.2	Планирование и организация научно-исследовательской деятельности Работа с НОУ «Гипотеза»	16	4	12	Исследовательская работа
4.	Фонды музея	48	14	34	
4.1	Научная организация фондов музея	11	3	8	Практическая работа
4.2	Музейная коллекция «Первопроходцы. Так рождалась Воркута»	8	2	6	Доклад
4.3	Методика изучения музейных предметов	11	3	8	Доклад
4.4	Учетная документация фондов школьного музея «Первопроходцы. Так рождалась Воркута»	9	3	6	Практическая работа
4.5	Упаковка и транспортировка музейных предметов	9	3	6	Практическая работа
5.	Искусство музейной экспозиции	23	6	17	
5.1	Методы построения музейной экспозиции	11	3	8	Собеседование
5.2	Архитектурно-художественное решение. Создание эскизов экспозиций школьного музея «Первопроходцы. Так рождалась Воркута»	12	3	9	Практическая работа
6.	Активист музея	48	12	36	
6.1	Музейная аудитория	9	3	6	Собеседование
6.2	Услуги Интернета для музейоведа Создание электронной Версии школьного музея	20	5	15	Практическая работа

	«Первопроходцы. Так рождались Воркута»				
6.3	Школьные музеи города.	19	4	15	Проведение экскурсии
	Итого:	216	60	156	